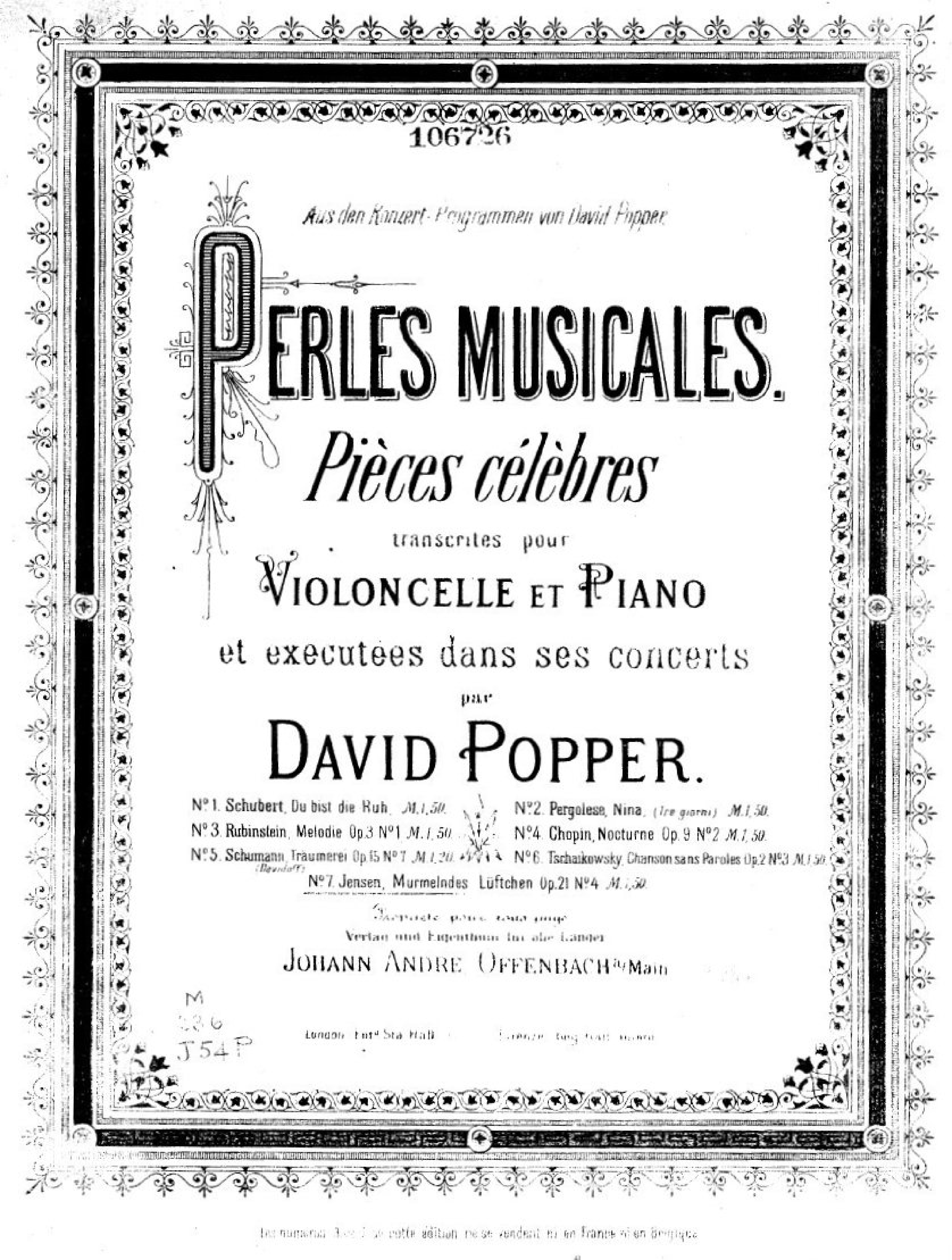
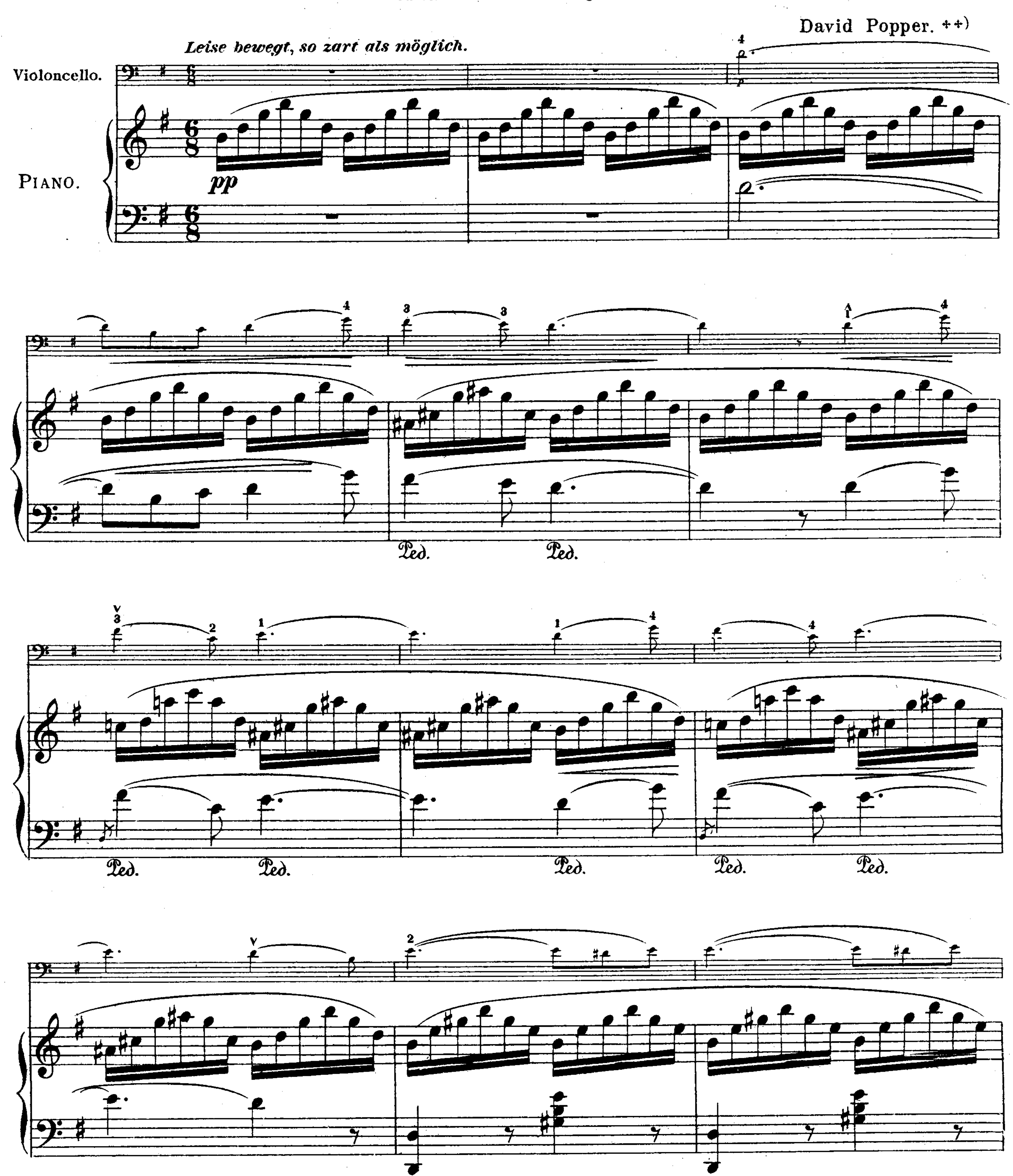

106726
Aus den Konzert-Programmen von David Popper
PERLES MUSICALES.
Pièces célèbres
transcrites pour
VIOLONCELLE ET PIANO
et executées dans ses concerts
par
DAVID POPPER.
Nº 1. Schubert, Du bist die Ruh. M. 1,50.
Nº 2. Pergolese, Nina. (Tre giorni) M. 1,50.
Nº 3. Rubinstein, Melodie Op. 3 Nº 1 M. 1,50.
Nº 4. Chopin, Nocturne Op. 9 Nº 2 M. 1,50.
Nº 5. Schumann, Träumerei Op. 15 Nº 7 M. 1,20.
Nº 6. Tschaikowsky, Chanson sans Paroles Op. 2 Nº 3 M. 1,50.
Nº 7. Jensen, Murmelndes Lüftchen Op. 21 Nº 4 M. 1,50.
JOHANN ANDRE OFFENBACH a/Main
London
M
J54P

Murmelndes Lüftchen.

Lied (aus Op. 21.) von Adolf Jensen+)

für Violoncello & Piano übertragen
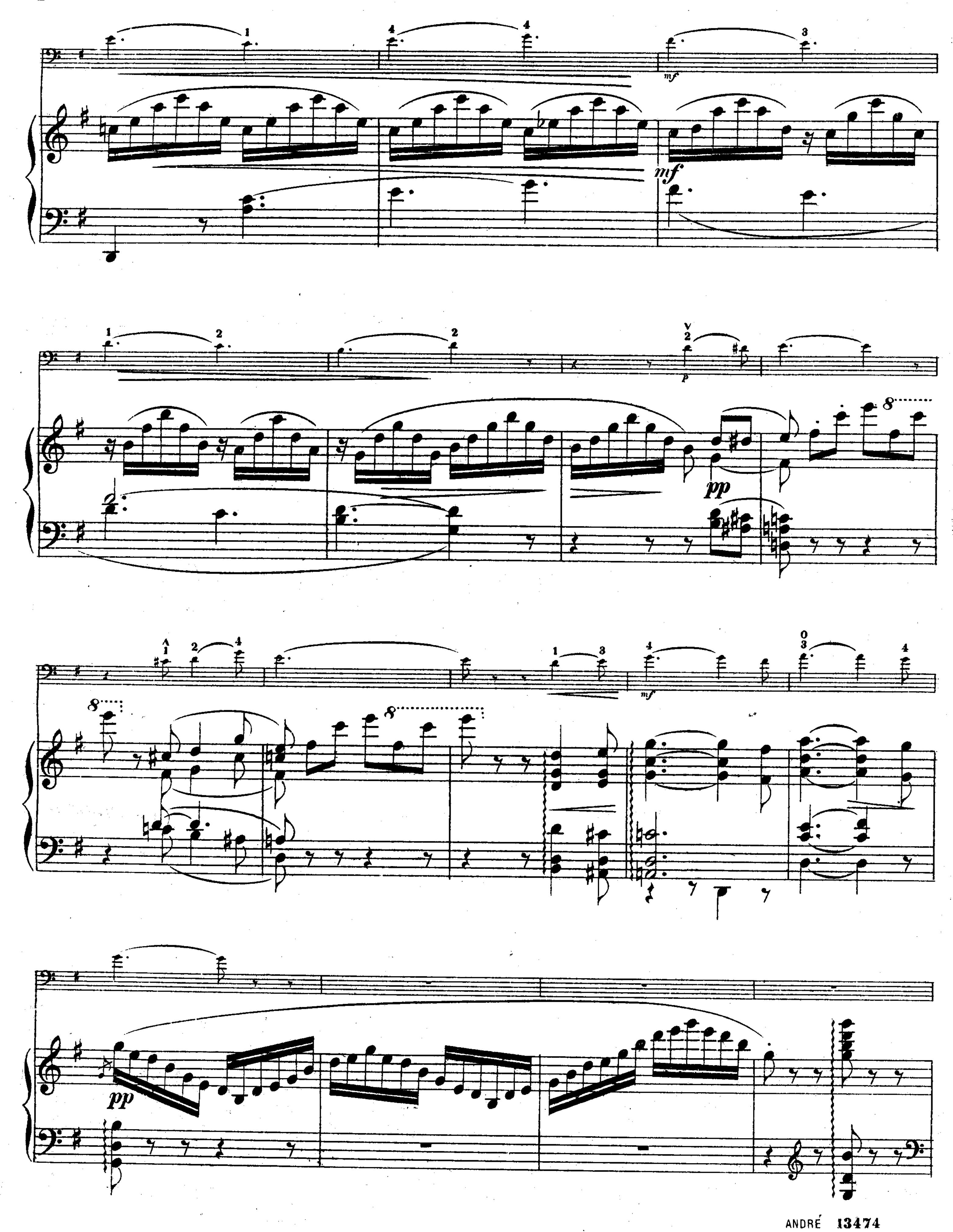
David Popper. ++)
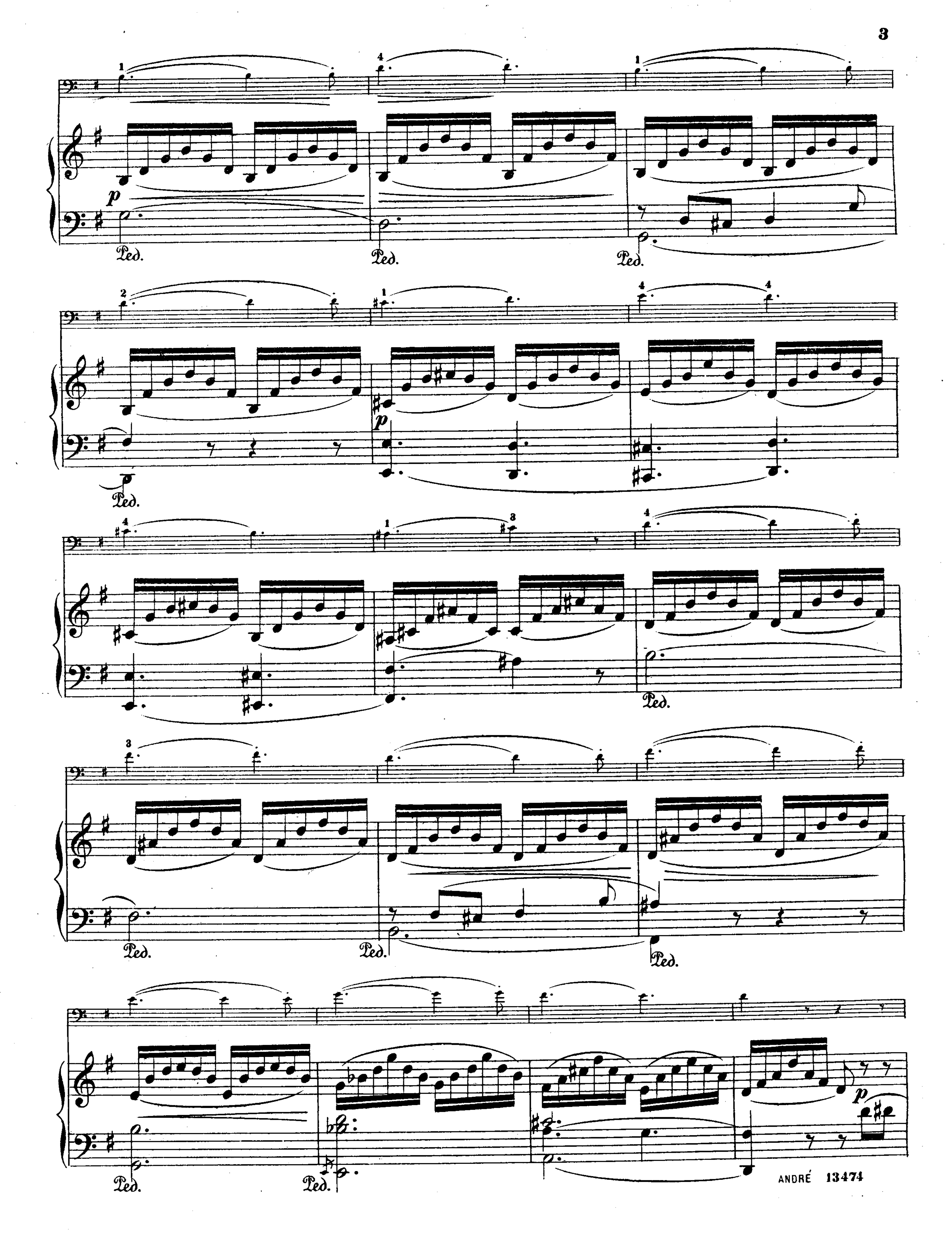


+) Mit Bewilligung des Original-Verlegers, Herrn Fritz Schuberth in Hamburg.
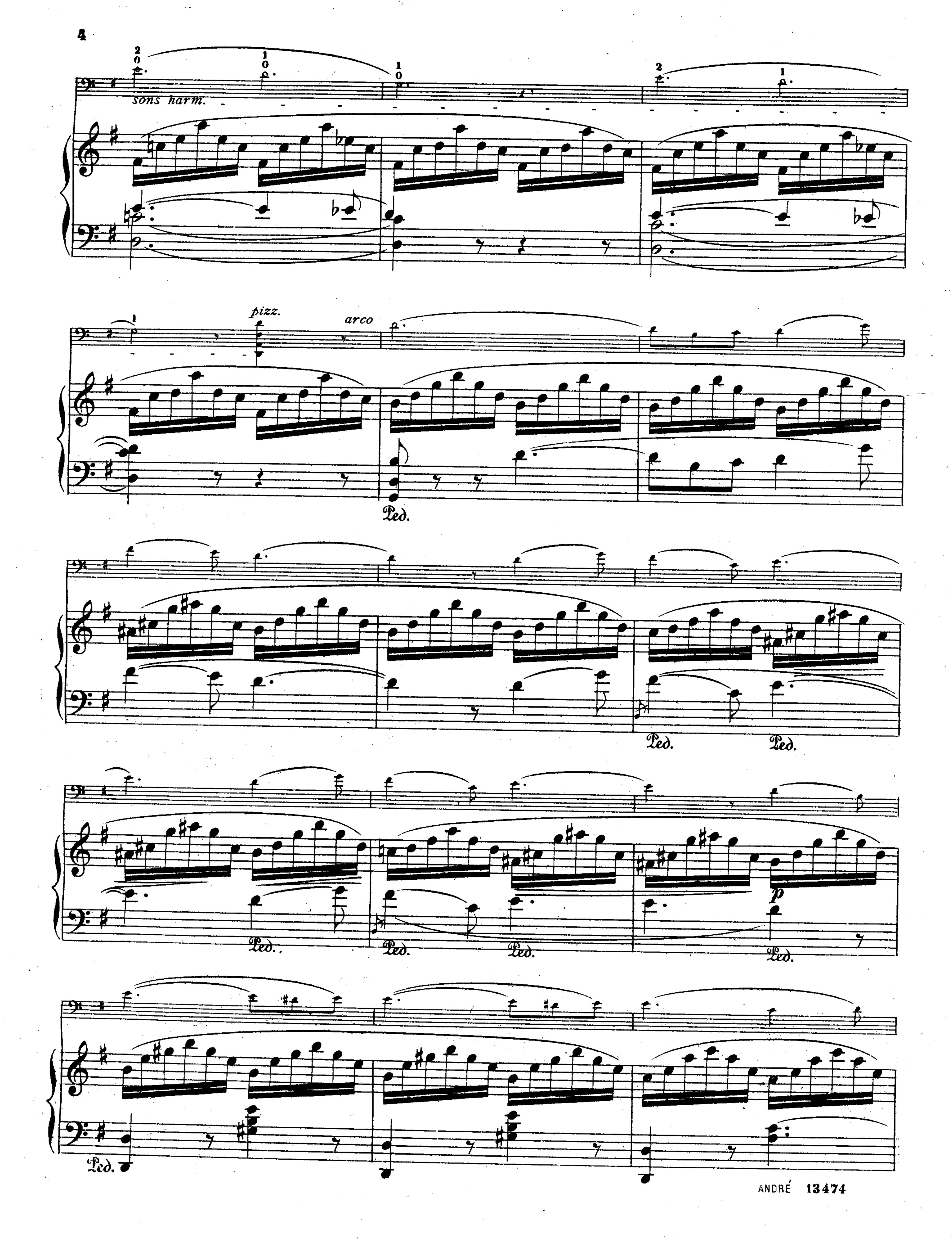
Popper: Perles musicales № 7.
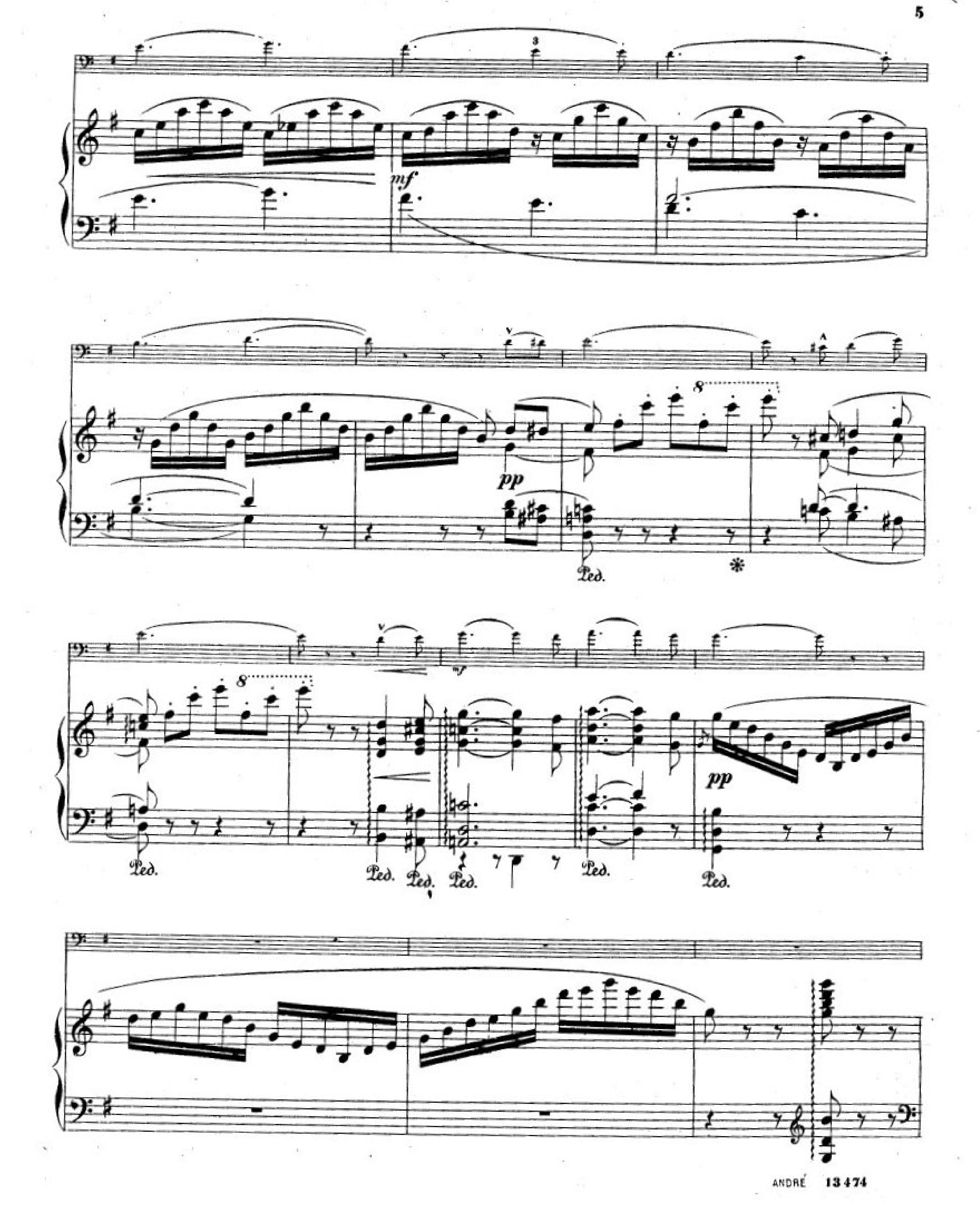
++) Verlag & Eigenthum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.
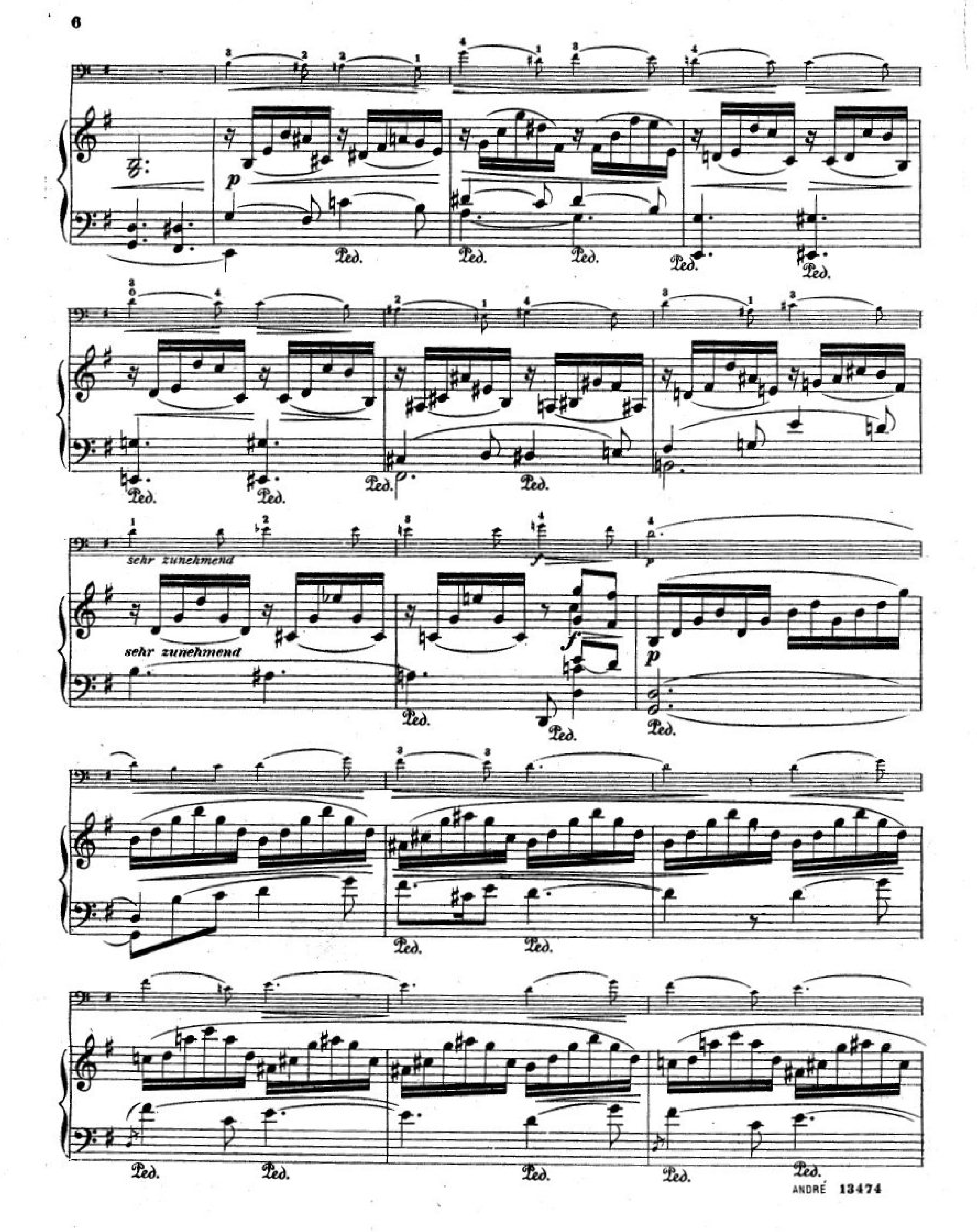

mf
mf
pp
p
mf
pp
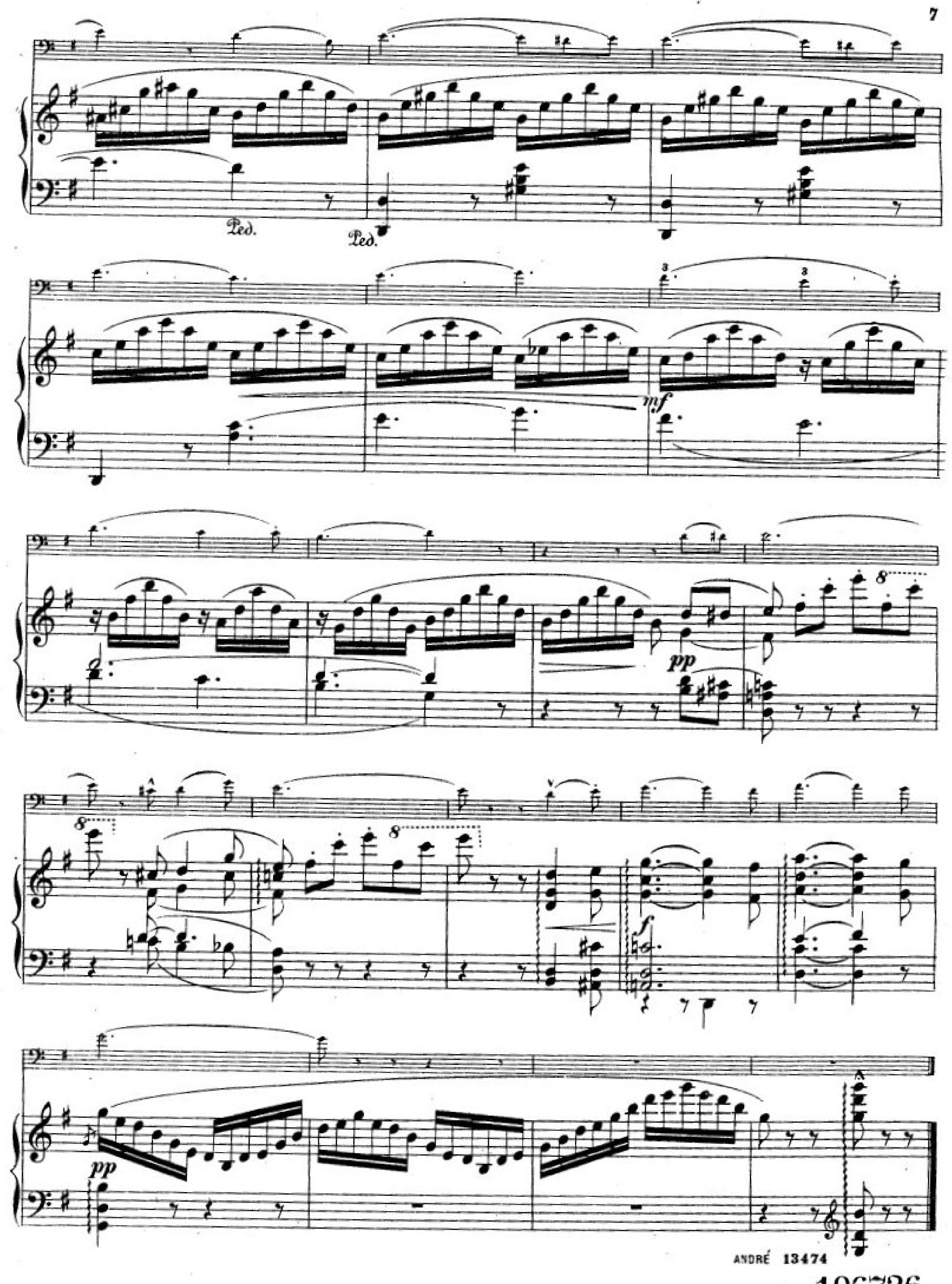


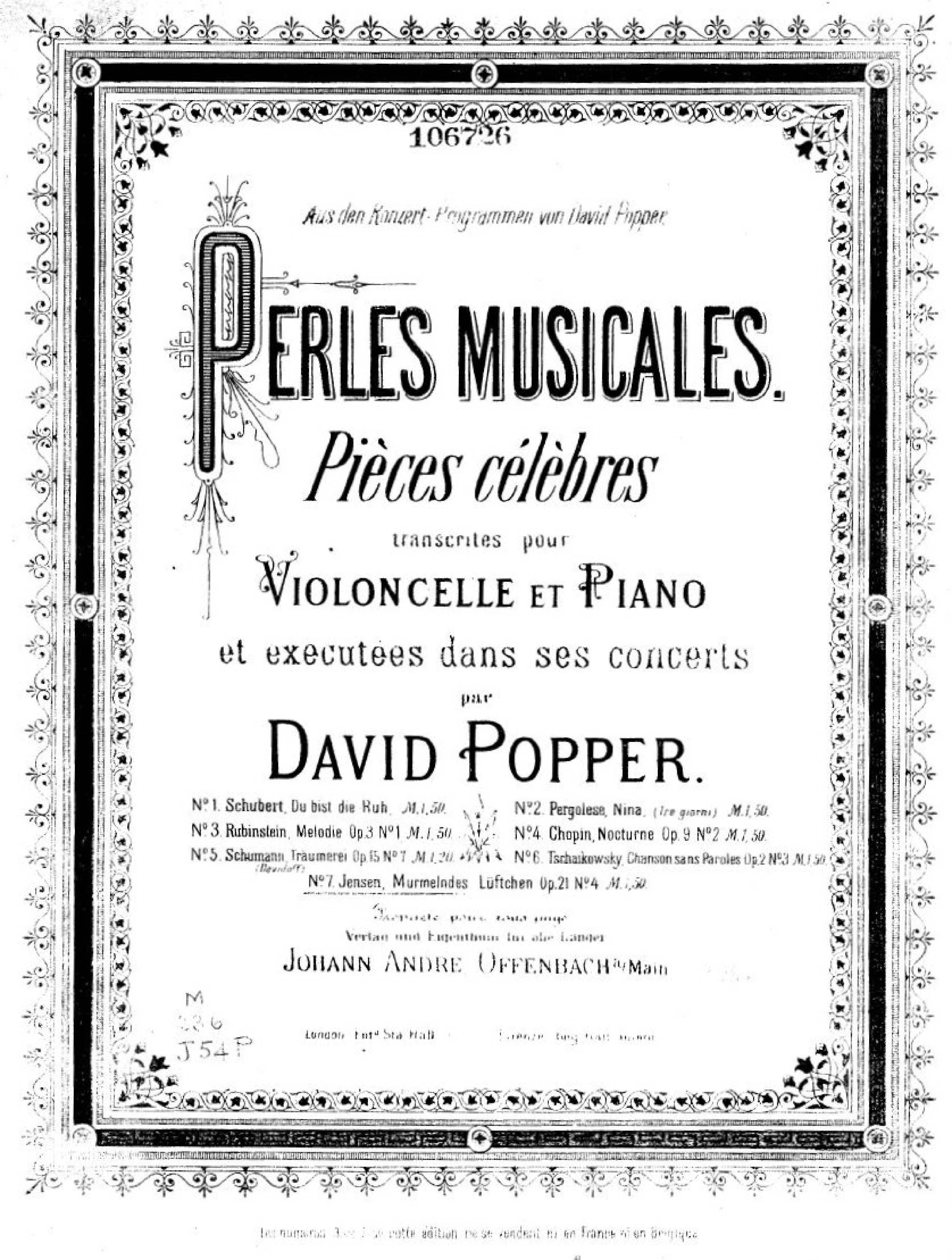
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p


sons harm.
pizz.
arco
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.


mf
pp
Ped.
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


sehr zunehmend
sehr zunehmend
p
f
p
Ped.


Ped.
Ped.
mf
pp
8
f
pp



106726

Aus den Konzert-Programmen von David Popper.

PERLES MUSICALES.

Pièces célèbres

transcrites pour

VIOLONCELLE ET PIANO

et executées dans ses concerts

par

DAVID POPPER.

Verlag und Eigenthum für alle Länder

JOHANN ANDRE OFFENBACH a/Main

London Ent^d Sta Hall
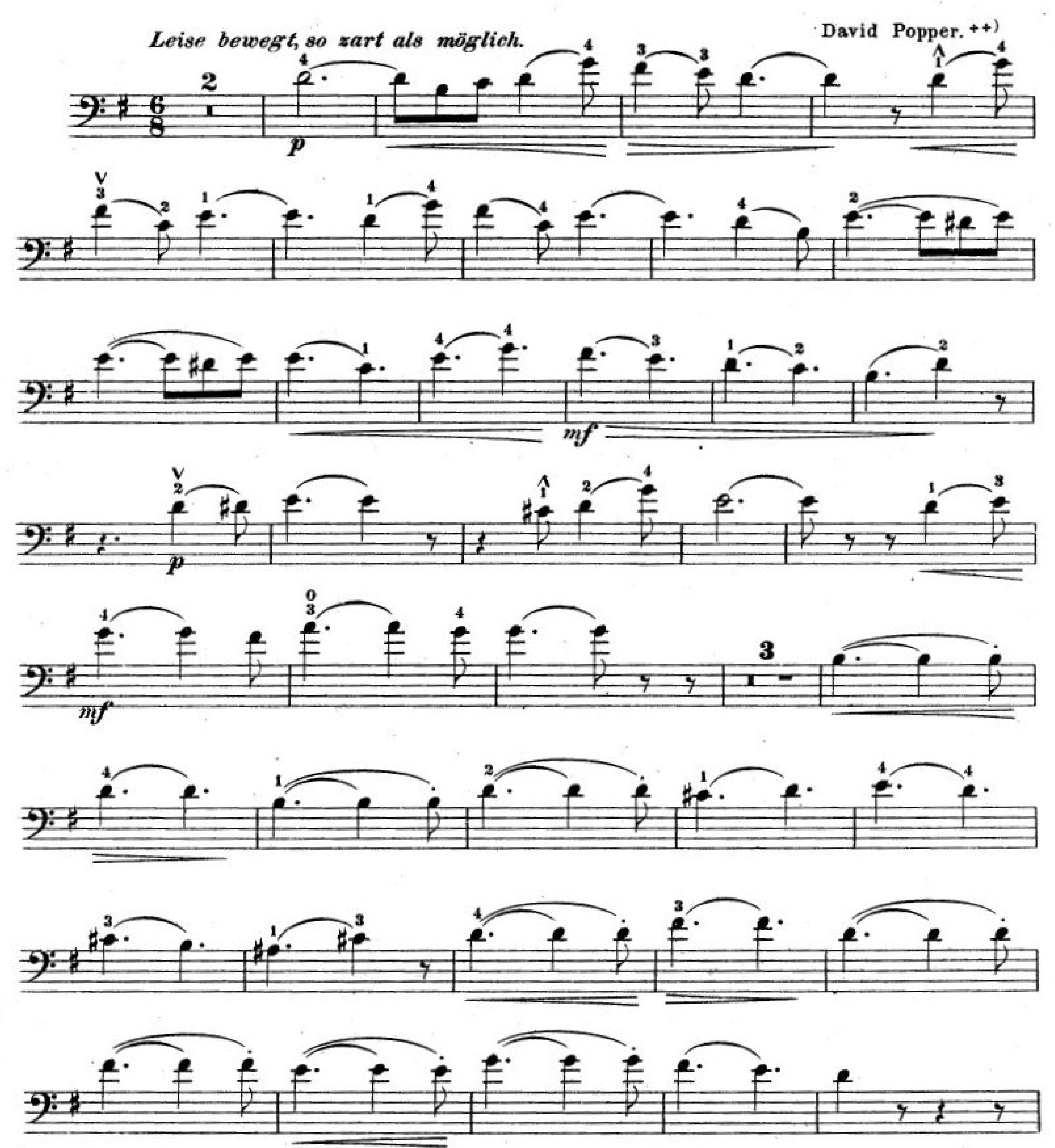
VIOLONCELLO.

Murmelndes Lüftchen.

Lied (aus Op. 21.) von Adolf Jensen+)

für Violoncello & Piano übertragen.

David Popper.++)
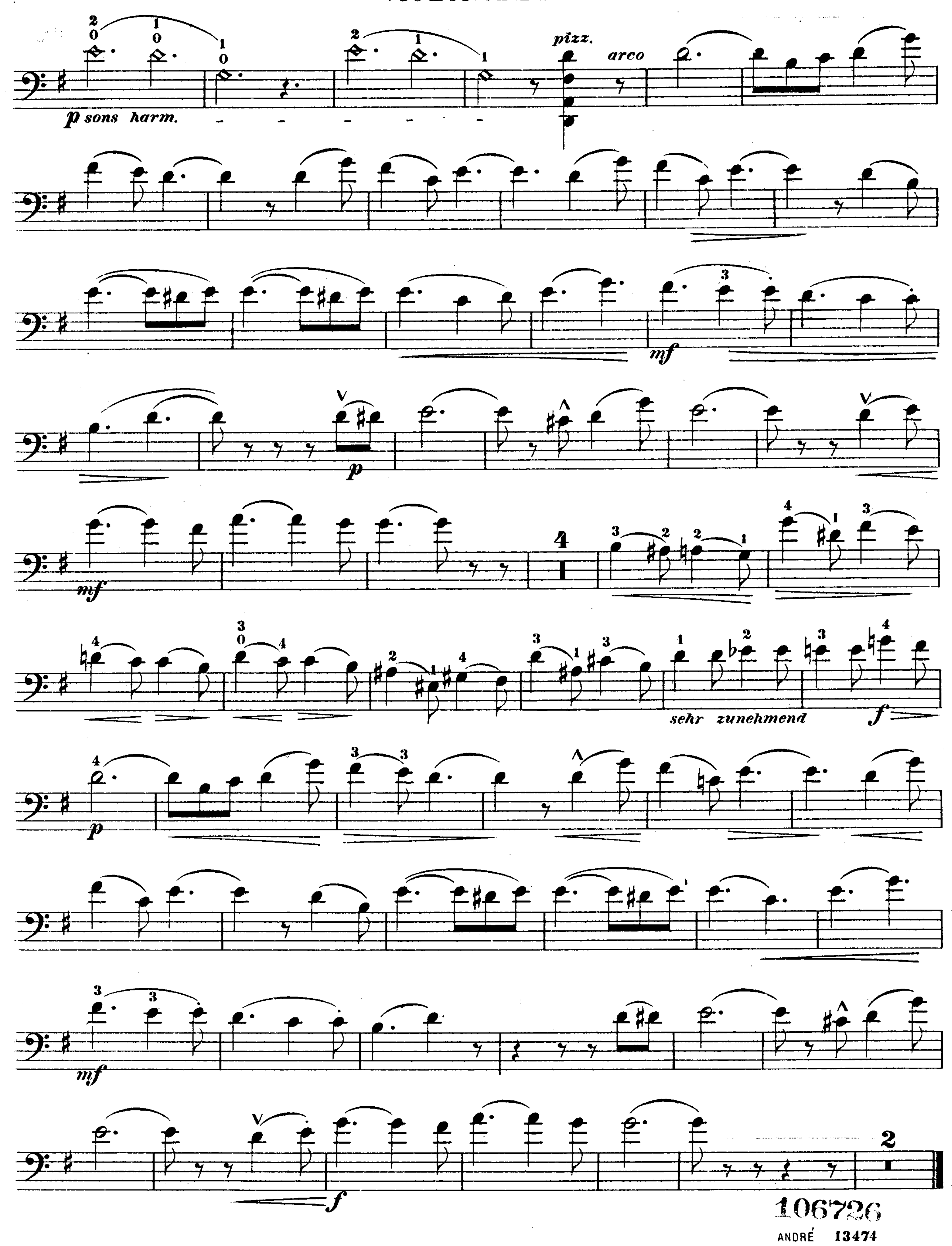


+) *Mit Bewilligung des Original-Verlegers, Herrn Fritz Schuberth in Hamburg.*

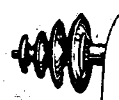
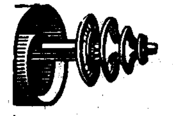
Popper: Perles musicales № 7.

++) Verlag & Eigenthum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.

ANDRÉ 13474



106726
ANDRÉ 13474

David Popper.

Berühmte Compositionen

für Violoncello und Piano (od. Orchester.)

Op. 8.	Concert *in D moll.*	Violoncello & Orchester-Stimmen .	Mk. 10.50
		Violoncello & Piano	„ 5.20
Op. 10.	Sarabande & Gavotte.	Violoncello & Piano . . .	„ 1.80
Op. 48.	Menuetto *in D dur.*	Violoncello & Piano	„ 2.50
Op. 51.	Mazurka (No. 6.) *in C dur.*	Violoncello & Piano . .	„ 2.—

Transcriptionen

„Perles musicales" für Violoncello & Piano.
aus den Concertprogrammen von David Popper.

No. 1.	Schubert, „Du bist die Ruh"	Mk. 1 50
„ 2	Pergolese, „Nina" (Tre giorni)	„ 1.50
„ 3.	Rubinstein, Melodie, Op. 3, No. 1	„ 1.50
„ 4.	Chopin, Nocturne, Op. 9, No. 2	„ 1.50
„ 5.	Schumann, Träumerei. Op. 15, No. 7	„ 1.20
„ 6	Tschaikowsky, Chanson sans Paroles, Op. 2, No. 3 . .	„ 1.50
„ 7.	Jensen, Murmelndes Lüftchen aus Op. 21	„ 1.50

Les numéros 3 et 6 ne se vendent ni en France, ni en Russie.

Verlag und Eigenthum für alle Länder
(Propriété pour tous pays)
von **JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH am Main.**